**PROGRAM XXV FESTIWALU SŁOWIAN I WIKINGÓW**

"Wodzowie - drużyny - wojownicy"

**Stałe elementy programu festiwalu:**

02 sierpień(piątek) – w godzinach od 11.00 do 20.30

03 sierpień (sobota) – w godzinach od 10.00 do 20.30

04 sierpień (niedziela) – w godzinach od 10.00 do 18.00

Zwiedzający mają okazję przeżyć „żywą lekcję historii” i zobaczyć, jakie zawody wykonywano, jakie potrawy spożywano, jak spędzano czas wolny oraz jak wyglądały i ile ważyły zbroje wojowników.

Dla odwiedzających przygotowano atrakcje:

* pokazy średniowiecznych rzemiosł, m.in.: garncarstwa, bednarstwa, kowalstwa, złotnictwa-jubilerstwa, szewstwa-skórnictwa, bursztyniarstwa, snycerstwa, rogownictwa, wikliniarstwa, mennictwa i innych
* prezentacje uzbrojenia średniowiecznego wojownika z możliwością przymierzenia niektórych elementów, bardziej wytrwali mogą spróbować swoich sił w walce,
* stanowiska strzelania z łuku, rzucania oszczepem
* prezentacja i degustacja średniowiecznych przysmaków
* plac zabaw dla najmłodszych, gdzie odbywają się gry, zabawy, konkursy i turnieje (przygotowane i przeprowadzane przez Publiczne Gimnazjum w Wolinie)
* gry i zabawy dla dzieci i dorosłych prowadzone przez zespoły: Birka Boys
* Strefa czytania- miejsce w którym odwiedzający będą mogli zapoznać się z różnymi publikacjami jak i również poznać ich autorów, min.

Muzyka stanowiła ważny element życia codziennego barwnego świata wczesnego średniowiecza. Podczas festiwalu usłyszymy ją w wykonaniu takich zespołów, jak: Javaryna (Białoruś) , Ęzibaba (Polska), Szedinek (Węgry), ,Dziwoludy(Polska), Lord Wind (Polska), **DiGrease's Buffoon Theatre** (Białoruś)

**Piątek, 02 Sierpień 2019 r.**

godz. 11.00 Korowód oraz uroczyste rozpoczęcie festiwalu *Korowód ruszy spod Katedry w Wolinie*

godz. 11.30 Obrzęd przekazania władzy jarlowi Jomsborga - kapłani wraz z burmistrzem przekazują insignium jarlowi. H

godz. 12.00 Niecenie ognia, wniesienie stanic, ofiarowanie - świątynia

godz. 12:30 Bitwa o most – eliminacje- E

godz. 12.30 „Wyprawa Thora i Lokiego do Utgardu po Mjolnir”- Spektakl Teatralny

godz. 13.00 "O tym jak ścigany zbieg mógł ujść z życiem" - mir świątynny - świątynia na motywach kroniki Helmolda I, 84

godz. 13.30 Wczesnośredniowieczne gry i zabawy w wykonaniu szwedzkiej grupy Birka Boys- E

godz. 14.00 Targ niewolników - Kroniki mówią o Słowianach jako o ludziach handlujących osobami wziętymi w niewole

godz. 14.00 – 15.00 świątynia otwarta – świątynia czas na indywidualne wejście do świątyni i na rozmowę z żercami H godz. 16.00 Bitwa Słowian i wikingów Na polu bitwy rozgrywać się będą walki między dwoma obozami wojów. Weźmie w nich udział około 700 uczestników. Waleczniejsza i bardziej zaprawiona w boju armia pokona słabszą, a wynik nie będzie znany aż do ostatniego woja.- E

godz. 17.00 -18.00 świątynia otwarta – czas na indywidualne wejście do świątyni i na rozmowę z żercami

godz. 17.30 Bitwa Morska Repliki wczesnośredniowiecznych łodzi są stałym elementem festiwalu. – I

godz. 18.00 ofiara dla Odyna – świątynia H

godz. 18.30 Eliminacje do turnieju walk indywidualnych o nagrodę Jarla Jomsborga-każda grupa chętna wziąć udział w turnieju wystawia po dwóch wojów. Turniej ten jest wyłącznie dla uczestników festiwalu, ale ma on charakter pokazu i prezentacji sposobów walki.E

godz. 19.00 Występy grup muzycznych i nauka tańca- D

**Sobota, 03 sierpnia 2019 r**

godz.10.00 Turniej łuczniczy – plac strzelniczy -O

godz.10.00Bitwa o most- finał E

Turniej drużyn 5-osobowych przygotowany przez grupę SILVER WOLF z Moskwy. - E

godz. 11.00 Otwarcie świątyni - wniesienie stanic, rozniecenie ognia, ofiarowanie – świątynia H

godz.11.00 Turniej drużynowy weteranów

godz.12.00 "O doli misjonarza, czyli jak Słowianie witali przyjmowali orędowników nowej wiary"- świątynia

i otoczenie H

godz. 13.00 "O skandynawskim parlamencie i  o pójściu na wyspę" - thing i pojedynek rytualny (holmgang) - kamień runiczny na motywach *Kormáks saga, Svarfdælasaga, Egils saga Skallagrímssonar* -H

godz. 13.00-15.00 Świątynia otwarta jest dla turystów- H

godz. 14.00Turniej walk indywidualnych o nagrodę Jarla Jomsborga i wręczenie nagrody-

godz. 14.00 – 15.00 świątynia otwarta – świątynia czas na indywidualne wejście do świątyni i na rozmowę z żercami H

godz. 16.00 Bitwa Słowian i wikingów-E

godz. 17.00 -18.00 świątynia otwarta – czas na indywidualne wejście do świątyni i na rozmowę z żercami

godz. 17.30 Konkurs na strój kobiecy- F

godz.18.00 Spektakl Teatralny

godz. 18.30 Rozstrzygnięcie konkursu na jadło wczesnośredniowieczne - Spośród wszystkich średniowiecznych potraw przygotowanych przez uczestników wyłonione zostaną te najsmaczniejsze - J

godz. 19.00 Konkurs na najdostojniejszą brodę wikińską oraz warkocz kobiecy- Konkurs otwarty, w którym mogą wziąć udział zarówno uczestnicy, jak i turyści. Oceniana jest długość, kolor, uczesanie i inne ozdoby brody i warkocza kobiecego. Jury złożone z turystów zwiedzających festiwal. - F

godz. 19:30 Swaćba – obrzęd zaślubin – jeśli zgłosi się chętna para-H

**Niedziela, 04.sierpnia 2019r.**

godz. 11.00 Otwarcie świątyni - wniesienie stanic, rozniecenie ognia, ofiarowanie – H

godz. 11.30Test wikinga – próba wody- I

Wojownicy walczą kijami stojąc na desce pomiędzy dwiema łodziami. Wygrywa ten, który nie wpadnie do w

godz.12.00 Spektakl Teatralny

godz. 12.30 Pokaz sił słowiańskich i wikińskich okrętów - manewry na wodzie.- I

godz. 13.00 sąd książęcy - świątynia i otoczenie

godz. 13.00-15.00 Świątynia otwarta jest dla turystów- H

godz. 13:30 Wczesnośredniowieczne gry i zabawy w wykonaniu szwedzkiej grupy Birka Boys- E

godz. 14.00 Kara dla złodzieja miodu - okolice stanowiska bartnika

godz. 14.30 Rytuał krwawego orła - blodørn - kamień runiczny

Obrzęd skandynawskiej ofiary z człowieka na motywach m. in. "Sagi o Orkadach" oraz "Opowieści o synach Ragnara".

godz.15.00 Targ niewolnic Kroniki mówią o Słowianach jako o ludziach handlujących osobami wziętymi w niewolę. Będzie na co popatrzeć, a i niewolnicę zdatną do pracy zakupić

godz. 16.00 Bitwa Słowian i wikingów- E

godz. 17.00 Występ grupy muzyki dawnej- D

godz. 17:30 Rozstrzygnięcie turnieju łuczniczego-E

godz.18.00 Zakończenie Festiwalu Słowian i Wikingów

*\*w przypadku wystąpienia nieprzewidzianych okoliczności niezależnych od organizatora program może ulec zmianie*

Strefa czytania

**Piątek 2 sierpnia**

12.00-12.45 Najsłynniejsze bitwy w Skandynawii epoki wikingów – prelekcja dr Remigiusza Gogosza – (prowadzenie J. Morawiec)

13.00-13.45  „Wikingowie w Polsce?",  „Dania. Początki państw" – spotkanie autorskie z dr Michałem Bogackim oraz dr hab. Jakubem Morawcem (prowadzenie Ł. Malinowski)

14.00-14.45 O mitologii słowiańskiej słów kilka - prelekcja kustosza Muzeum Mitologii Słowiańskiej

15.00-15.45– Dzieje Truso – prelekcja dr Marka Jagodzińskiego (prowadzenie J. Morawiec)

17.00-17.45 „Ślad wody" - spotkanie autorskie z Magdaleną Zawadzką-Sołtysek (prowadzenie Elżbiety Żukowskiej).

**Sobota 3 sierpnia**

10.00-10.45 Farbowanie - prelekcja połączona ze spotkaniem autorskim z Katarzyną Stasińską (prowadzenie Ł. Narolski).

11.00-11.45 Handel bałtycki w epoce wikingów – prelekcja dr Piotra Pranke

(prowadzenie R. Gogosz)

12.00-12.45 „Wiking z Jomsborga" – spotkanie z prof. Marią Sibińską i dr Katarzyną Michniewicz-Veisland, tłumaczkami książki Bjorna Bull-Hansena (prowadzenie J. Morawiec)

13.00-13.45 Berserkerzy – prelekcja dr Łukasza Malinowskiego (prowadzenie R. Gogosz)

14.00-14.45 Dzieje wikingów w historiografii – spotkanie autorskie z dr Pawłem Migdalskim (prowadzenie J. Morawiec)

15.00-15.45 Spotkanie z Borką i Samborem , bohaterami komiksu - przedstawiciel wydawcy, Elżbieta Żukowska (scenariusz)

17.00-17.45 Słuchowisko DRZEWO - spotkanie z Wojciechem Żołądkowiczem i Łukaszem Narolskim (prowadzenie Elżbiety Żukowskiej).

18.00-18.45 O mitologii słowiańskiej słów kilka - prelekcja kustosza Muzeum Mitologii Słowiańskiej

**Niedziela 4 sierpnia**

10.00-10.45 O mitologii słowiańskiej słów kilka - prelekcja kustosza Muzeum Mitologii Słowiańskiej

          11.00-11.45 Historia festiwalu w Wolinie – spotkanie z Wojciechem Celińskim, Agnieszką i Andrzejem Kłosowskimi (prowadzenie Ł. Narolski)

12.00-12.45 Kronika Adama z Bremy – prelekcja dr Piotra Pranke (prowadzenie R. Gogosz)

13.00-13.45 Po co wojownikom były potrzebne kolczugi? Spotkanie Petrem Kocurem,  organizatorem festiwalu Utgard na Słowacji – (prowadzenie R. Gogosz)

14.00-14.45 Warsztaty kaligraficzne Agnieszki Węgrowskiej

15.00-15.45„Isa, córka wiatru" - spotkanie autorskie z Magdaleną Zawadzką-Sołtysek i Anną Marią Bielecką (prowadzenie Elżbiety Żukowskiej).

17.00-17.45 Prezentacje gier wydawnictwa Underworld Kingdom - STWORZE i STOLEME.